



leer noten lezen  
in **10** weken!

# Week 4 Noten in G-sleutel



## Alle noten

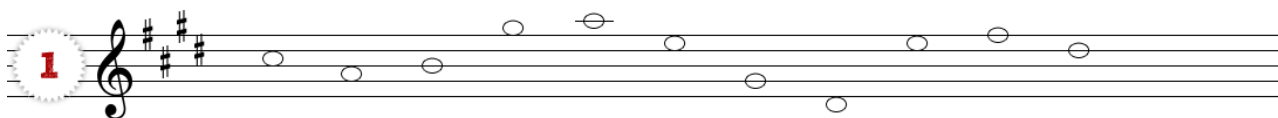
In deze les geef ik je alle noten van de de G-sleutel. Het zijn er veel, omdat je alle kruizen en mollen leert die je nog niet hebt gehad. Deze kruizen en mollen worden aangegeven aan het begin van de notenbalk.

In de vorige les heb je de kruizen geleerd tot en met de drie kruizen vooraan in de notenbalk. In deze les zul je zien dat je zelfs tot 7 kruizen vooraan in de notenbalk leert. Maar dat niet alleen! Je leert ook alle mollen, tot en met 7 mollen vooraan in de notenbalk.

We gaan direkt aan de slag!

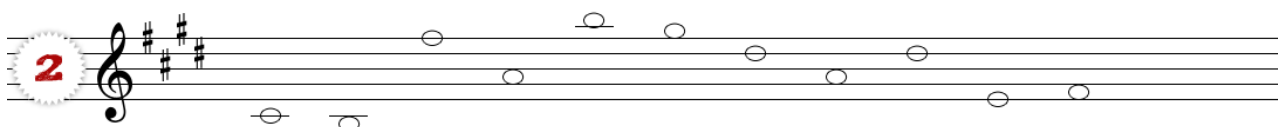
## Opdracht 1

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk vier kruizen genoteerd staan. Een op de plek van de hoge f, een op de plek van de hoge c, een op de plek van de hoge g en een op de plek van de hoge d. Alle f'en worden een fis, alle c's worden een cis, alle g's worden een gis en alle d's worden een dis. Noteer de juiste namen onder de noten.



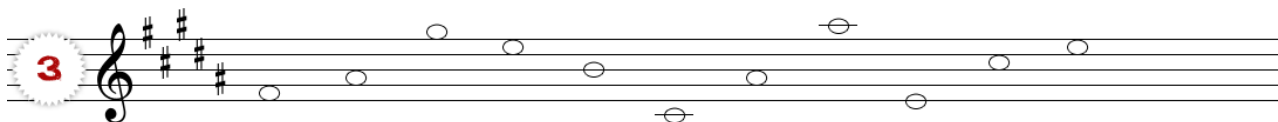
## Opdracht 2

Dit is een variatie op opdracht 1. Noteer de juiste namen onder de noten.



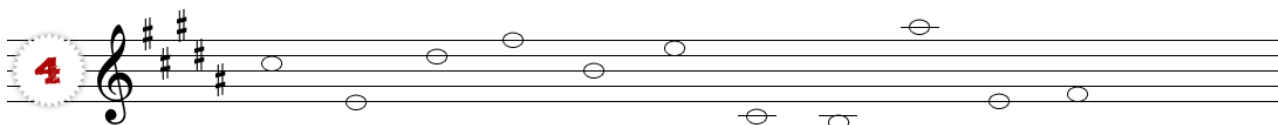
## Opdracht 3

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk vijf kruizen genoteerd staan. Een op de plek van de hoge f, een op de plek van de hoge c, een op de plek van de hoge g, een op de plek van de hoge d en een op de plek van de a. Alle f'en worden een fis, alle c's worden een cis, alle g's worden een gis, alle d's worden een dis en alle a's worden een ais. Noteer de juiste namen onder de noten.



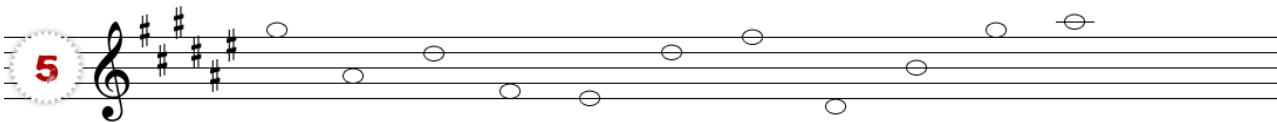
## Opdracht 4

Dit is een variatie op opdracht 3. Noteer de juiste namen onder de noten.



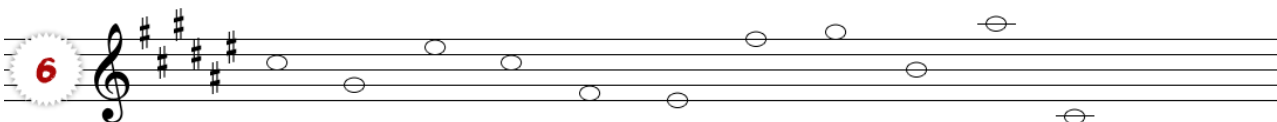
## Opdracht 5

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk zes kruizen genoteerd staan. Een op de plek van de hoge f, een op de plek van de hoge c, een op de plek van de hoge g, een op de plek van d, een op de plek van de a en een op de plek van de e. Alle f'en worden een fis, alle c's worden een cis, alle g's worden een gis, alle d's worden een dis, alle a's worden een ais en alle e's worden een eis. Noteer de juiste namen onder de noten.



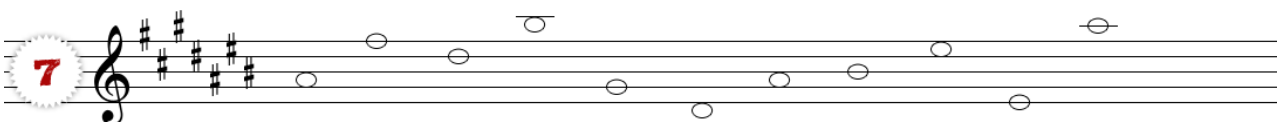
## Opdracht 6

Dit is een variatie op opdracht 5. Noteer de juiste namen onder de noten.



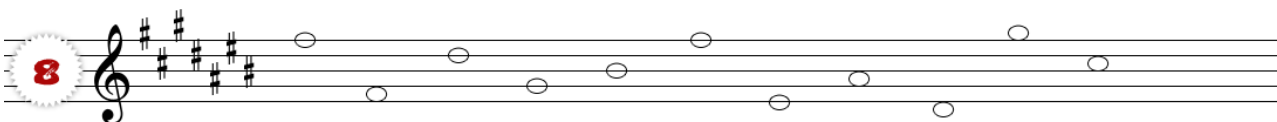
## Opdracht 7

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk zeven kruizen genoteerd staan. Een op de plek van de hoge f, een op de plek van de hoge c, een op de plek van de hoge g, een op de plek van d, een op de plek van de a, een op de plek van de e en een op de plek van de b. Alle f'en worden een fis, alle c's worden een cis, alle g's worden een gis, alle d's worden een dis, alle a's worden een ais, alle e's worden een eis en alle b's worden een bis. Noteer de juiste namen onder de noten.



## Opdracht 8

Dit is een variatie op opdracht 7. Noteer de juiste namen onder de noten.

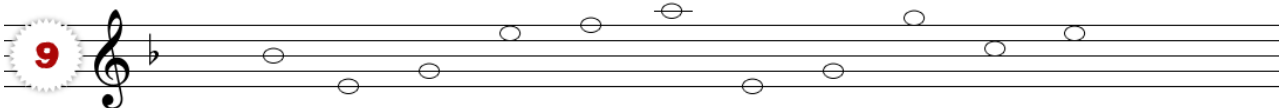


## Mollen

In les 2 leerde je dat een noot een halve toon verhoogd kan worden door er een kruis voor te zetten En ook dat een noot een halve toon verlaagd kan worden. Wanneer alle zelfde noten in een muziekstuk een halve noot verlaagd moeten worden, geef je dat aan door aan het begin van de notenbalk een molteken te zetten, precies op de plek van de noot die in heel het muziekstuk verlaagd moet worden.

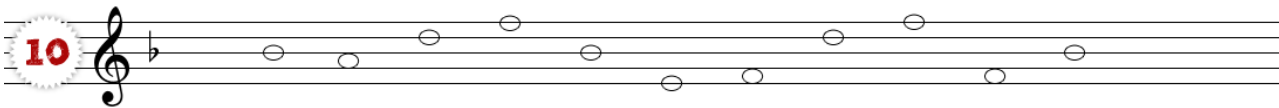
## Opdracht 9

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk een molteken staan. Hij staat precies op de plek van de bes. Dit betekent dat alle b's in heel het muziekstuk een halve toon moet worden verlaagd. Het zijn dus nu allemaal bessen. Noteer de juiste namen onder de noten.



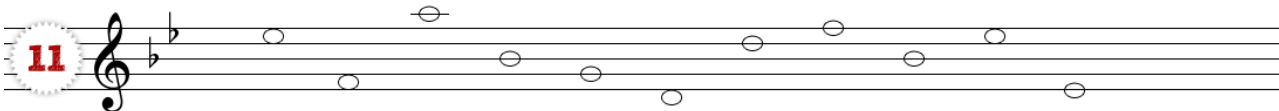
## Opdracht 10

Dit is een variatie op opdracht 9. Noteer de juiste namen onder de noten.



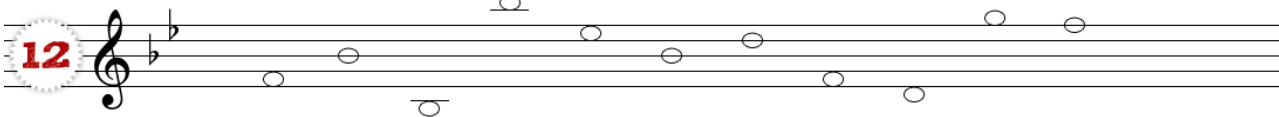
## Opdracht 11

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk twee mollen genoteerd staan. Een op de plek van de b en een op de plek van de hoge e. Alle b's worden een bes en alle e's worden een es. Noteer de juiste namen onder de noten.



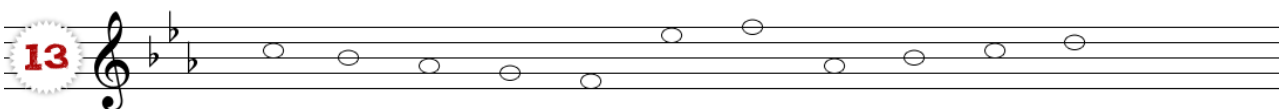
## Opdracht 12

Dit is een variatie op opdracht 11. Noteer de juiste namen onder de noten.



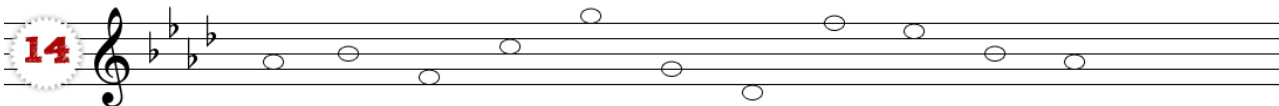
## Opdracht 13

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk drie mollen genoteerd staan. Een op de plek van de b, een op de plek van de hoge e en een op de plek van de a. Alle b's worden een bes, alle e's worden een es en alle a's worden een as. Noteer de juiste namen onder de noten.



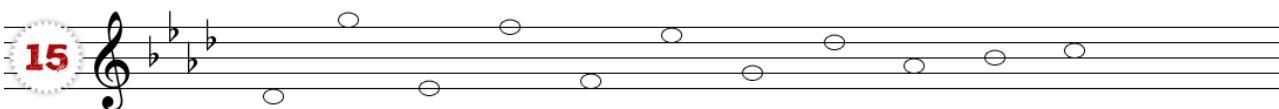
## Opdracht 14

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk vier mollen genoteerd staan. Een op de plek van de b, een op de plek van de hoge e, een op de plek van de a een op de plek van de hoge d. Alle b's worden een bes, alle e's worden een es, alle a's worden een as en alle d's worden een des. Noteer de juiste namen onder de noten.



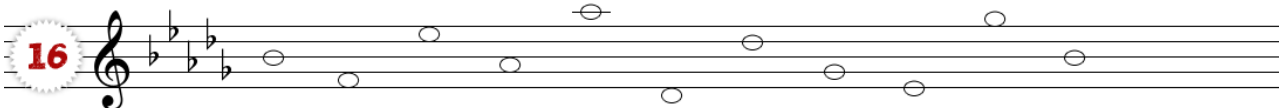
## Opdracht 15

Dit is een variatie op opdracht 14. Noteer de juiste namen onder de noten.



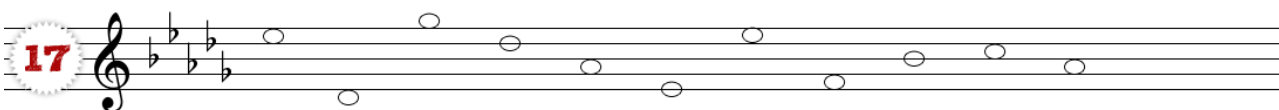
## Opdracht 16

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk vijf mollen genoteerd staan. Een op de plek van de b, een op de plek van de hoge e, een op de plek van de a, een op de plek van de hoge d en een op de plek van de g. Alle b's worden een bes, alle e's worden een es, alle a's worden een as, alle d's worden een des en alle g's worden een ges. Noteer de juiste namen onder de noten.



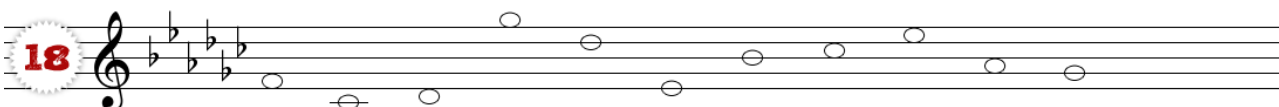
## Opdracht 17

Dit is een variatie op opdracht 16. Noteer de juiste namen onder de noten.



## Opdracht 18

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk zes mollen genoteerd staan. Een op de plek van de b, een op de plek van de hoge e, een op de plek van de a, een op de plek van de hoge d, een op de plek van de g en een op de plek van de hoge c. Alle b's worden een bes, alle e's worden een es, alle a's worden een as, alle d's worden een des, alle g's worden een ges en alle c's worden een ces. Noteer de juiste namen onder de noten.



## Opdracht 19

Dit is een variatie op opdracht 18. Noteer de juiste namen onder de noten.

19

## Opdracht 20

In deze opdracht zie je aan het begin van de notenbalk zeven mollen genoteerd staan. Een op de plek van de b, een op de plek van de hoge e, een op de plek van de a, een op de plek van de hoge d, een op de plek van de g, een op de plek van de hoge c en een op de plek van de f. Alle b's worden een bes, alle e's worden een es, alle a's worden een as, alle d's worden een des, alle g's worden een ges, alle c's worden een ces en alle f'en worden een fes. Noteer de juiste namen onder de noten.

20

## Opdracht 21

Dit is een variatie op opdracht 20. Noteer de juiste namen onder de noten.

21

*Ik denk dat je nu toch wel heel wat noten hebt gehad, of niet soms? Ha ha!*

*Veel succes met de oefeningen en hieronder volgen de oplossingen weer en (voor de mensen die niet van opgeven weten) nog een blad met oefenbalken.*

Paula

## Antwoorden op de opdrachten van les 4

### Opdracht 1

1

Cis A B Gis A E Gis Dis E Fis Dis

### Opdracht 2

2

Cis B Fis A B Gis Dis A Dis E Fis

### Opdracht 3

3

Fis Ais Gis E B Cis Ais Ais E Cis E

### Opdracht 4

4

Cis E Dis Fis B E Cis B Ais E Fis

### Opdracht 5

5

Gis Ais Dis Fis Eis Dis Fis Dis B Gis Ais

### Opdracht 6

6

Cis Gis Eis Cis Fis Eis Fis Gis B Ais Cis

### Opdracht 7

7

Ais Fis Dis Bis Gis Dis Ais Bis Eis Eis Ais

### Opdracht 8

8

Fis Fis Dis Gis Bis Fis Eis Ais Dis Gis Cis

## Opdracht 9

9

Bes E G E F A E G G C E

## Opdracht 10

10

Bes A D F Bes E F D F F Bes

## Opdracht 11

11

Es F A Bes G D D F Bes Es Es

## Opdracht 12

12

F Bes Bes Bes Es Bes D F D G F

## Opdracht 13

13

C Bes As G F Es F As Bes C D

## Opdracht 14

14

As Bes F C G G Des F Es Bes As

## Opdracht 15

15

Des G Es F F Es G Des As Bes C

## Opdracht 16

16

Bes F Es As As Des Des Ges Es Ges Bes



## Opdracht 17

17

Es Des Ges Des As Es Es F Bes C As

## Opdracht 18

18

F Ces Des Ges Des Es Bes Ces Es As Ges

## Opdracht 19

19

F Ges As Bes Ces Des Es F Ges Es Des

## Opdracht 20

20

Es Fes Bes Fes Es Ces Ges Des Des Es Ges

## Opdracht 21

21

Fes Es Ges Des Des Es Fes Ces Bes As Ges

Oefenbalken

.....

The page contains ten musical staves, each consisting of five horizontal lines. Each staff begins with a treble clef (G-clef) on the first line. To the left of each staff is a small circular icon containing the text 'OEFEN BALK' in red. The staves are arranged vertically down the page, providing a series of blank lines for musical notation practice.